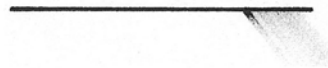


UNE RENTREE 2007



OUI présente / UNE RENTREE 2007

Du vendredi 26 octobre au vendredi 2 novembre 2007



UNE RENTREE 2007

Communiqué de presse

Après BASSE DEF et avant l'exposition personnelle d'ELODIE LECAT (24 novembre 2007), OUI, présente un format court de cinq jours consacrés à des dessin et oeuvres sur papier.

Une douzaine d'artistes viennent déposer à OUI une partie de leur production récente - ouvrir les cartons, vider les tiroirs, le temps de quelques jours.

Raoul Mc Cain exhibe ses nus en écailles de poissons. Eric Férès, comme à son habitude, a tapé un mot sur son clavier d'ordinateur, et avec la version japonaise de Google images, a prélevé puis dessiné tout ce qui lui tombait sous les yeux (ici il a appliqué son protocole au mot "OUI"). Berthine Gerbet a imprimé quelques-uns de ses poèmes graphiques sur des rhodoïds, puis les a présentés comme autant de radiographies parcellaires de son cerveau. Elise Cam, dans le même ordre d'idée, a déposé sur la table une pile de ses dessins, presque tous identiques, ces machineries complexes qu'elle rumine tous les soirs, avant de s'endormir. Graphic Industry (les graphistes qui signent la communication de OUI) présente un book de leurs derniers travaux. Séverine Gorlier a fait des épluchures avec le dernier catalogue Ikéa. Emilie Besse a dessiné des bateaux pour les petites filles qui rêvent d'épouser Vincent Bolloré. Quentin Armand a ouvert une de ses boites et classé une quinzaine de ses obsessions. Etc. etc. etc.

Une exposition très éphémère, légère aussi, avec des tables sur lesquelles étaler la blancheur des papiers.

Oui

UNE RENTREE 2007

Visuels



Emilie Besse, *Oh oui*, 2007



UNE RENTREE 2007

Visuels



Graphic Industry , *Every body is tata*, 2007, Encre sur papier A4

Oui

UNE RENTREE 2007

Visuels

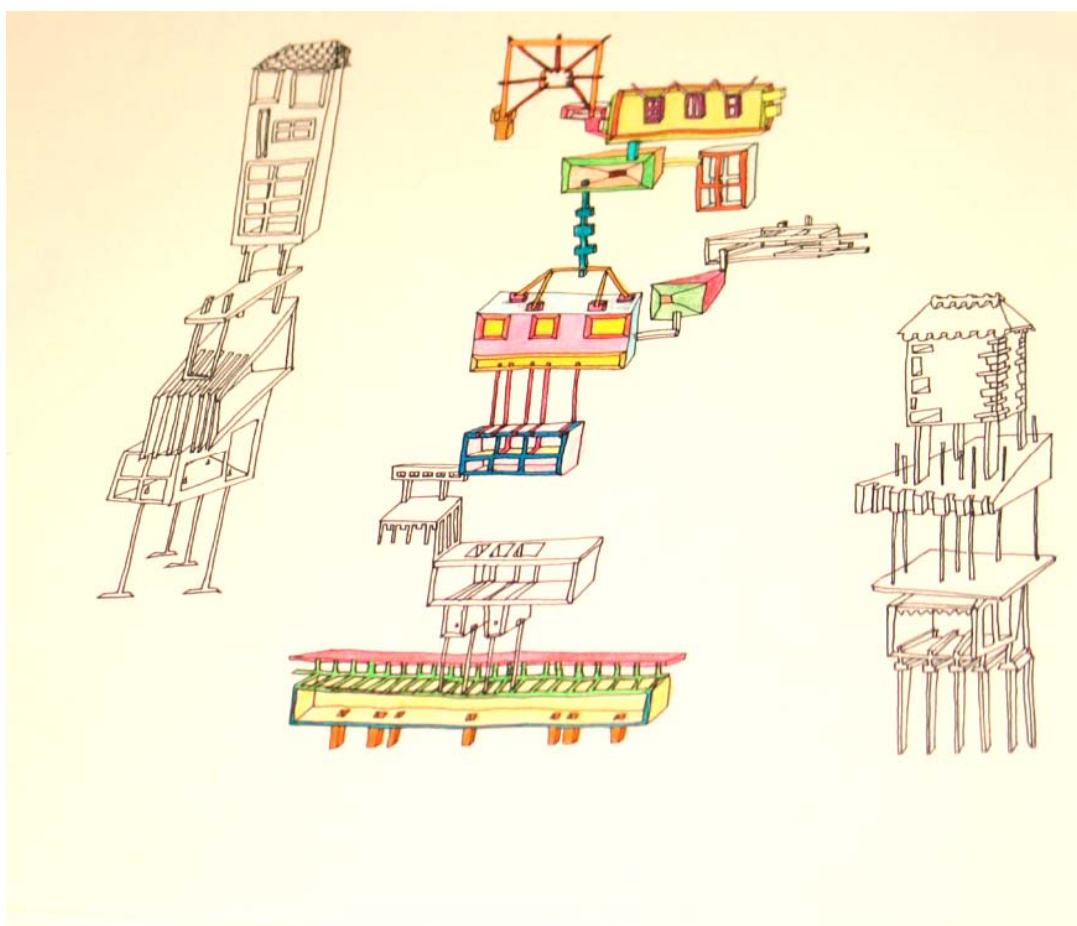


Eric Férès, *Le petit qui a froid*, 2007, Encre sur papier A4



UNE RENTREE 2007

Visuels



Elise Cam, *Sans titre*, 2007, crayon de couleur et rottring sur papier, 60x40cm



UNE RENTREE 2007

Infos pratiques

Oeuvres sur papier d'Alexei Kallima, Erice Férès, Quentin Armand, Severine Gorlier, Raoul McCain, Berthine Gerbet, David Lefebvre, Graphic Industry, Okto Puce et FXC, Emilie Besse, Bernard Mouillot, Alice Nikitina et Elise Cam,

Exposition

du vendredi 26 octobre au vendredi 2 novembre 2007

Tous les jours de 13h à 19h sauf le lundi

à OUI, 56-58 bd de l'Esplanade

à Grenoble

Rencontre avec les artistes autour des tables, avec des verres :
vendredi 26 octobre, 18h30

OUI - 56-58 bd de l'Esplanade

38000 Grenoble

infoOUI@gmail.com

0457398492

www.aoui.org

Contact presse :

Stéphane Sauzedde - sauzedde@free.fr - 0681011287



UNE RENTREE 2007 OUI – AAA – FAQ

OUI

OUI est un centre d'art contemporain dédié à la jeune création et à la prospection tous azimuts. OUI est évidemment affirmatif et son action se veut éminemment tendue.

Installé à Grenoble dans un ancien garage à l'architecture dépouillée, OUI dispose d'un espace d'exposition d'environ 200m².

Depuis septembre 2007, OUI propose des projets curatoriaux thématiques sur des questions qui taraudent notre contemporanéité, mais également des expositions monographiques, consacrées à de jeunes artistes dont le travail apparaît éminemment nécessaire. En plus, des expositions qui structurent sa programmation, OUI accueille régulièrement des événements publics (performances, accrochages courts, conférences, débats...), profitant entre autres de ses espaces verts (jardin) et gris (place de l'Esplanade, Boulodrome).

Depuis septembre 2007 : BASSE DEF, exposition thématique (commissariat Stéphane Sauzedde et Nicolas Thély) ; UNE RENTREE 2007 (12 tables, 12 artistes, 12 piles de dessins) ; puis novembre – décembre 2007 : ELODIE LECAT, exposition monographique ; à venir : LE NOEL DE OUI (23 décembre) ; FABRICE CROUX, exposition monographique (janvier 2008)

AAA

OUI est géré par AAA (Association pour l'Agencement des Activités) dont la direction est assurée par Stéphane Sauzedde, avec Emmanuel Hermange, Anaëlle Pirat et Nicolas Thély.

Fonctionnant comme un label à la certification « triple A », AAA s'occupe de la diffusion et de la promotion de travaux de jeunes artistes, de la production d'œuvres et d'événements hors les murs ainsi que d'édition (*BASSE DEF*, *Partage de données*, premier ouvrage issu des activités AAA est à paraître en novembre aux Presses du Réel.)

Centre d'art et structure uniques en leur genre à Grenoble, OUI et AAA proposent un relais essentiel pour la jeune création, au carrefour de la France, de la Suisse et de l'Italie.



UNE RENTREE 2007

Oeuvres sur papier de

ALEXEI KALLIMA
ERIC FERES
QUENTIN ARMAND
SEVERINE GORLIER
RADUL Mc CAIN
BERTHINE GERBET
DAVID LEFEBVRE
GRAPHIC INDUSTRY
OKTO PUCE & FXC
EMILIE BESSE
BERNARD MOUILLOT
ALICE NIKITINOVA
ELISE CAM

du vendredi 26 octobre au vendredi 02 novembre
Tous les jours sauf le lundi de 13h à 19h
à OUI , 56-58 Bd de l'Esplanade
à Grenoble

OUI - 56-58 bd de l'Esplanade, 38000 Grenoble
infoOUI@gmail.com - 0457398492 - www.aoui.org